



JO AMBROS

geboren am 03. September 1973 in Böblingen

DISKOGRAPHIE

- Jo Ambros - Trotz alledem (2025)
- Jo Ambros - ...have you ever been to Cill Rialaig? (2024)
- Paul Schobel & Jo Ambros - zuMUTung (2023)
- Jo Ambros - How many times (2022)
- Jo Ambros - Bread and Roses (2020)
- Stephan Szász & Jo Ambros - Dr. Jekyll & Mr. Hyde (2020)
- Jo Ambros - Swan Trio (2018)
- Jo Ambros - Wanderlust (2003)
- Jo Ambros - ...have you ever been to Kopenhagen? (1999)

HÖRSPIELMUSIK

- Im Frühling sterben (Ralf Rothmann) - HR (nur Komposition)
- Sinn & Sinnlichkeit (Jane Austen) - HR
- Tyll (Daniel Kehlmann) - WDR
- Träume (Günter Eich) - NDR
- Tom Sawyer & Huckleberry Finn - Deutschlandradio
- Wurfsendungen - Deutschlandradio Kultur
(jeweils Komposition und Interpretation)

THEATERMUSIK

- Krabat - Staatstheater Cottbus (Interpretation)
- Der Gute Mensch von Sezuan - Staatstheater Stuttgart (Interpretation)
- Black Rider, Dreigroschenoper - Theater Ulm (Interpretation)
- Onkel Wanja - Theater Lübeck (Komposition)
- Die Jungfrau von Orleans - Landestheater Salzburg (Komposition)

ZUSAMMENARBEIT MIT

- Palastorchester / Max Raabe
- Jazzanova
- Moka Efti Orchestra
- The Voice of Germany
- Yusuf Islam (Cat Stevens)
- Pigor & Eichhorn
- Internationale Bachakademie Stuttgart
- Freundeskreis / Max Herre
- Helen Schneider

weitere Infos: www.joambros.net